

GesPROeC

EDUCACION

ACTIVIDADES GESPROEC

FOMENTO
A LA
Lectura y
la Escritura

*Diez años
de creatividad*



EDAD
de 2 a 5
AÑOS



FOMENTO A LA LECTURA

“Las historias de Lala y Pimienta”

Actividad para compartir con los papás y las mamás, no sólo escucharán cuentos para los más pequeños, si no que participarán y sobre todo la actividad se complementa realizando una acción creativa sobre los cuentos para tener un recuerdo de la sesión y del libro escogido.

“Puzzleando cuentos clásicos y contemporáneos”

Actividad para compartir con los papás y las mamás. A través de puzzles deberán ir conformando los cuentos y así conocerán a través de dibujos las historias de los más clásicos a los más contemporáneos.

“Mi primera marioneta, cuenta cuentos”

Actividad para compartir con los papás y las mamás, se fabricará una marioneta de mano, fácil de construcción, y los mayores compartirán con los más pequeños, cómo contar cuentos a través de su nuevo amigo.

EDAD
de 6 a 12
AÑOS



FOMENTO A LA LECTURA

“El Juego de la Oca de los Cuentos de Oro”

A través de un tablero de 4m por 4m y usando el juego de la oca clásico, recorreremos los cuentos con diferentes pruebas por equipos, leer, adivinar, dibujar, imitar, cantar, teatralizar y construir puzzles. Una actividad para compartir en familia.

“Don Tristán Tris Tín y Don Farfullín”

Dos personajes muy especiales llevarán a los niños a disfrutar de una aventura entre libros. Pues deberán ayudar a recuperar libros que se han perdido. Aprenderán las partes de un libro. Y descubrirán lo importantes que son los libros y lo necesario que es cuidarlos.

“Pongamos en orden los cuentos clásico”

Conocer los cuentos clásicos a través del juego. Una actividad que recupera los cuentos de siempre algunos ya olvidados. A través del juego en equipo conseguirán dar vida a las historias que vayan encontrando.

“El libro escondido”

Un libro se ha escondido en la biblioteca, y deben encontrarlo a través de diferentes pistas. Conocerán otros libros que pueden ayudarles a encontrarlo. Juego y diversión mientras leemos el libro escondido.

EDAD

a partir de 13

AÑOS



FOMENTO A LA LECTURA

“El Cuento Congelado”

Acercar a la lectura a través de dinámicas de grupo y juegos de expresión corporal. Descubriendo libros que pueden atraer a los adolescentes o a los mayores a través de acciones indirectas a la lectura, pero que conllevan a ella a través del juego.

“El libro desordenado”

Descubrir libros a través del autor, de su portada. Analizar su título y conocer sus personajes. Reconocer el tipo de libro que más nos gusta. Realizar lecturas dramatizadas.

“Lectura Cubista”

Conocer el uso de la descripción en la lectura de diferentes libros, encontrando en ellos el sabor, el oído, la vista, el tacto y el olor.

“Las palabras sordas”

Taller para aprender a realizar lecturas en voz alta. Conocer las pausas, el uso de la tonalidad en nuestras voces. Recuperar el placer de leer en voz alta para otros, sabiendo dramatizar las historias.

EDAD
de 6 a 12
AÑOS



FOMENTO A LA ESCRITURA

“El libro de la Imaginación”

La imaginación es una de las herramientas necesarias para alimentar el mundo de los libros. Pero de no escribir el Libro Mágico de la Imaginación se ha quedado en blanco. Entre todos deberemos volver a darle vida. Personajes, historias y mucha creatividad para volver a escribir este libro gigante, que quedará en la biblioteca para siempre.

“El Árbol de los Libros”

En la biblioteca ha aparecido un árbol que mide un metro ochenta que pertenece al bosque de los libros. Debemos alimentarlo pues si no morirá y para ello necesita dibujos, palabras, poesías, relatos, cuentos... así volverá a ser un árbol vivo.

“Erase una vez... un cuento”

A través de cartas especiales, que contienen personajes, acciones, objetos, lugares y frases, se podrán escribir y contar infinitas historias. Jugando con Erase una vez...

EDAD

a partir de 13

AÑOS



FOMENTO A LA ESCRITURA

“Relato-Móvil”

Todos los días a través de imágenes contamos historias, expresamos sentimientos, incluso creamos poesía con nuestras imágenes. Crearemos una exposición que unirá imagen y palabra para contar un pequeño relato.

“Fanzine”

Taller de Fanzine para adolescentes. Desarrollar su creatividad y el uso de la palabra.

“¿Y tú de qué quieres hablar?”

Taller de escritura donde se pretende fomentar la expresión de temas que les interesa a los adolescentes.

“Erase una vez... una historia”

Taller de escritura donde a través de un juego de roll se cuenta una historia a través de unas cartas que nos añaden situaciones, nuevos personajes, objetos, etc...

“Taller de escritura para adultos”

En su versión reducida para una sesión de tres horas o en su versión más extendida con seis sesiones de hora y media. Taller para desarrollar una escritura creativa.

EDAD

a partir de 6

AÑOS



FOMENTO A LA ESCRITURA Y LA LECTURA

“KAMISHIBAI” o teatro de papel, tiene origen en Japón, nace en los templos budista y se populariza a través de los vendedores de chuches en los años 20. Los Gaito, como se llaman a los contadores de historias, transmitían enseñanzas, leyendas e historias a través de sus teatros con láminas de papel.

En este taller se pretende enseñar el modo de lectura de las historias del KAMISHIBAI, que tienen temas como la inserción, el medio ambiente, cuentos clásicos, o moralejas.

También se aprenderá a fabricar un teatro de KAMISHIBAI y a crear los cuentos a través de láminas, así como escribir todo el relato que acompaña las imágenes creadas.

Un taller completo donde la creatividad toma lugar en la lectura, la escritura y el dibujo.



CONTACTO

ASUNCIÓN MIERES ROYO

email. direccion@gesproec.es

emulsionteatro@gmail.com

Móvil. 667920269